



CLUB ALPINO ITALIANO  
SEZIONE DI VARESE



**Università degli Studi dell'Insubria**  
Facoltà di Scienze Matematiche, Fisiche e Naturali - Varese e Como

**NARRARE LA MONTAGNA**  
Ciclo di conferenze di Storia della Montagna

**Lunedì 21 giugno - ore 21**  
Aula Magna dell'Università dell'Insubria,  
via Ravasi 2, Varese

*QUANDO LA LETTERATURA “DICE” LA  
MONTAGNA: PERCORSI BUZZATIANI TRA  
RACCONTO, VISUALITÀ E FIGURA*

Conferenza di  
NELLA GIANNETTO

Il corso di Storia della Montagna, giunto alla sua terza edizione si articola in una serie di lezioni e seminari tenute da docenti dell'Università dell'Insubria e da esperti di storia e cultura montana. Con questa iniziativa si vuole evidenziare il ruolo della montagna come laboratorio naturale per la realizzazione di studi interdisciplinari volti all'integrazione delle conoscenze storiche, scientifiche ed antropologiche su un ambiente ricco di valori da recuperare, preservare e valorizzare.

Quest'anno, il ciclo di conferenze serali si incentra sul tema *Narrare la Montagna* e prevede contributi di alpinisti, esponenti del mondo della letteratura e del giornalismo particolarmente vicini alla cultura montana.

Le lezioni del corso e le conferenze serali sono aperte in forma gratuita a tutti gli interessati. L'attività didattica è rivolta in primo luogo agli studenti del corso di laurea in Analisi e Gestione delle Risorse Naturali (Facoltà di Scienze, Varese) e rientra nelle azioni promosse dal progetto Campus *One* all'Università dell'Insubria per i corsi di laurea in Scienze della Comunicazione (Facoltà di Scienze, Varese), Scienze Ambientali e Valutazione e Controllo Ambientali (Facoltà di Scienze, Como). Il programma è stato realizzato in collaborazione con la Sezione di Varese del Club Alpino Italiano, che ha istituito un premio di laurea annuale in Storia della Montagna per gli studenti della Facoltà di Scienze della sede di Varese dell'Università dell'Insubria.

Per informazioni:  
tel. 0332-218940  
[ezio.vaccari@uninsubria.it](mailto:ezio.vaccari@uninsubria.it)

## NELLA GIANNETTO

Professore associato, insegna Letteratura Italiana all'Università IULM di Milano e Feltre. Nel 1988 ha fondato l'Associazione Internazionale Dino Buzzati, di cui è presidente, e nel 1991 il Centro Studi Buzzati. Ha tenuto corsi per le Università di Padova, di California e di Londra (*University College*) ed è stata *visiting professor* all'Università Paris X-Nanterre. Ha creato nel 1977 uno dei primi Laboratori dedicati alla composizione in lingua italiana all'interno di un corso accademico e dirige il Laboratorio di Scrittura Professionale del corso di laurea in Relazioni Pubbliche e Pubblicità dell'Università IULM. È la responsabile della *Bibliografia boccacciana "on line"* promossa dalla rivista "Studi sul Boccaccio". Fa parte del Comitato Tecnico del Premio Campiello. Ha pubblicato tra l'altro *Bernardo Bembo umanista e politico veneziano* (Firenze 1985), *Il coraggio della fantasia. Studi e ricerche intorno a Dino Buzzati* (Milano 1989), *Il "Decameron" o l'ideologia del gioco* (Milano 1992), *Il sudario delle caligini. Significati e fortune dell'opera buzzatiana* (Firenze 1996), *Laboratorio di scrittura: i ferri del mestiere* (Milano 1999, 2001?), *"Oceano mare" di Baricco tra Calvino e Conrad* (Milano 2002), *"Ascolta le tue emozioni": impresa, pubblicità, letteratura* (Milano 2003). Dirige la rivista "Studi buzzatiani" e fa parte delle redazioni di "Lettere italiane", "Studi sul Boccaccio" e "Lingua e Letteratura".