



**ASSOCIAZIONE CANOVA
PER IL RECUPERO E LA VALORIZZAZIONE
DELL'ARCHITETTURA RURALE IN PIETRA**

È nostra convinzione ed esperienza che l'architettura europea in pietra è in grado di offrire all'uomo moderno un ambiente abitativo perfettamente adeguato e, in molti casi, persino superiore rispetto alle soluzioni abitative odierne. La tendenza attuale di trascurare questa realtà sta contribuendo alla rapida scomparsa di un patrimonio inestimabile. In gran parte delle regioni montuose dell'Europa avvengono demolizioni e ristrutturazioni indiscriminate in contrasto con un corretto recupero e valorizzazione dell'architettura rurale. L'intento dell'Associazione Canova è quello di arginare questa tendenza fornendo la seguente assistenza.

1. ASSISTENZA DIDATTICA

Collaborazione con programmi di università straniere, interessi di gruppi privati, fondazioni e singoli:

Organizzando campi scuola dove i partecipanti possano direttamente apprendere i metodi e le tecniche tradizionali sotto la guida di un capomastro.

Organizzando visite guidate con storici locali di architettura rurale con lo scopo precipuo di individuare e documentare gli straordinari esempi lasciati dalla tecnica medievale della muratura in pietra.

Ospitando seminari sia locali sia internazionali sulla salvaguardia dell'architettura rurale in pietra condotti da autorevoli esperti e architetti sia italiani che stranieri.

2. CONSULENZA

Collaborazione tra i proprietari europei delle abitazioni rurali in pietra e l'Associazione Canova:

Consulenza per un corretto uso, mantenimento, restauro e valorizzazione.

Creazione di un rapporto di reciproco vantaggio tra i proprietari non in grado di gestire le loro proprietà rurali e l'Associazione Canova o degli sponsor in grado di assicurare ad esse una duratura esistenza.

3. ASSISTENZA ARTISTICA

Promozione di opere visive, letterarie e di spettacoli ispirati da questo ambiente medievale in pietra:

Ospitando scuole di pittura, di fotografia, di danza e di musica ovvero gruppi o singoli artisti, promuovendo spettacoli, mostre e convegni, pubblicizzando le opere più meritevoli.

L'associazione Canova è senza scopo di lucro

**THE CANOVA ASSOCIATION
FOR THE REHABILITATION OF
RURAL STONE ARCHITECTURE**

It is our understanding and experience that European stone architecture provides modern man with a perfectly adequate, and in most cases, superior dwelling environment than present day housing solutions. The current trend to largely ignore this reality is contributing to the rapid loss of a priceless patrimony. In much of rural mountainous Europe rampant demolition and renovation proceeds as opposed to restoration and rehabilitation. The purpose of the Canova Association is to arrest this tendency by providing the following assistance.

1. EDUCATIONAL ASSISTANCE

Collaboration with international university programs, private interest groups, foundations and individuals:

Organizing field schools where participants physically learn traditional techniques and methods under guidance of a master mason.

Conducting tours with regional historical architecture scholars with the focus on recognizing and documenting extraordinary medieval examples of stone masonry detail and technique.

Hosting both local and international seminars on rural stone architecture preservation led by leading Italian and international experts and architects.

2. CONSULTING ASSISTANCE

Collaboration between European proprietors of rural stone buildings and Canova Association:

Counsel on proper use, maintenance, restoration and evaluation.

Creation of a mutually beneficial link between proprietors unable to maintain their property and Canova Association or sponsors willing to assure its continued existence.

3. ARTISTIC ASSISTANCE

The contribution of the arts, supporting the creation of visual, performing and literary works inspired by this medieval stone environment:

Hosting painting, photography, dance, and music schools, groups and individual artists, supporting performance, exhibition and publication of worthy results.

Canova Association is a non-profit organization

Associazione Canova

Calendario Anno 2004

24 gennaio sabato	“Canova Jazz Moments”; Dopo Cena; apertura nuove iscrizioni
29 febbraio domenica	“Brunch nelle Atelier delle Pittrici Canovine e Pittori Canovacci” <i>Riservato ai Soci</i>
20 marzo sabato	Mostra “Arte Contemporanea Slovena”
27-30 maggio	“Incontro Architetti Internazionale 2004” “Canova Jazz Moments” <i>Serata Riservata ai Soci</i>
20-27 giugno	Assenza Malschule Corso di Pittura
26-27 giugno	“Vino, Musica, Formaggio, Arte in Piazza Canova”; I-naugurazione della Vecchia Latteria di Oira
4-24 luglio	Campo Scuola di Restauro Università dell'Oregon
14-21 agosto	Assenza Malschule Corso di Pittura
15 agosto - 6 settembre	Corso di Legatoria Medievale Università dell'Oregon
25 settembre sabato	Mostra d'Arte
6 novembre sabato	Mostra d'Arte
13 novembre sabato	“Still on the Hill” Concerto di Musica Bluegrass da Arkansas, USA <i>Cena Riservata ai Soci</i>
4 dicembre sabato	“Canova Jazz Moments” (Dopo <i>Cena Riservata ai Soci</i>)